# ハンドキャリースタジオ



# HS-600

Datavideo HS-600 は、持ち運びが容易な画期的な移動式スタジオです。 HS-600 は低価格の 8 入力 SD 対応スイッチャーです。

スイッチャーは 2 つのピクチャーインピクチャー (PIP) 機能と 6 系統のコンポジット入力、各 1 系統の DVI-D、DVI-I 入力があり、内蔵型のインターカムシステムと 17.3 インチのモニターが一体になっています。

また、軽量で小型なので、持ち運びやすくなっています。

HS-600 には必要な機能がすべて揃っているので、野外ロケには最適な製品です。



#### 特長

- ■コンポジット入力 6 系統、 DVI-D、 DVI-I 入力各 1 系統の SD 対応スイッチャーに、 大画面の 17.3 インチモニター、 8 系統のインターカムシステムには内蔵のタリー機能を備えています。
- マルチフォーマット入力
  - 1) 映像: コンポジット×6系統+DVI-D、DVI-I×各1系統。
- ■出力
  - 1) メイン出力: コンポジット×3系統(録画機用/プログラム出力用/ストリーミング用)
  - 2) AUX1、2 出力: コンポジット×2 系統。
  - 3) DV 入出力: IEEE-1394×2 系統 (DN-60A 用/ストリーミング映像用) 【オプション】
- ■ピクチャーインピクチャー機能 ×2
- ■ロゴ表示:1画面に最大2個のロゴを表示。
- ■1 フレームの静止画取込み用のメモリ。
- ■ルミナンスキー機能。
- ■特殊キー機能:
  - 1) 単色へのフェード (背景色は選択可能)
  - 2) インスタント速度キーは最大 5 個。速度は設定可能。
  - 3) AUX ソースキー。
- ■RS-422A
- ■GPIトリガー出力:外部接続した映像再生機のトランジション効果のトリガーを遅延。 遅延時間は調節可能。
- ■マルチビューワー 17.3 インチモニター内蔵。
- ■17.3 インチ液晶バックライト。
- ■画面の解像度は 1600×900 ピクセル。
- ■ブライトネス、コントラスト、カラーサチュレーション、バックライトの調整可能。
- ■ブルーオンリー機能。
- ■ディスプレイは4:3と16:9をのアスペクト切替可能。





#### 操作パネル



## 背面



モニターファームウェアアップグレードコネクタ

## 寸法



