

HD/SD-SDI 対応 8/12 入力ハンドキャリースタジオ



HS-2800-8/HS-2800-12

HS-2800 は 8 入力（または 12 入力）、10bit / 1920 × 1080i に対応し、軽量で持ち運びに便利なハンドキャリースタジオです。様々なビデオソース、音声ソースを組み合わせる必要があるライブイベントやテレビ放送で使用できるように設計されています。また、劇場や会議場、ロケ中継などに最適なスイッチャーです。ユーザーはデジタルコンテンツを組み合わせることが可能で、ビデオソースと音声ソースをシームレスに切り替えることができます。HS-2800 は、スイッチャーとプレビュー・プログラム・マルチスクリーンを表示できる 17.3 インチの内蔵モニター、インカムユニット（4 台付属）の 3 機器を一つにまとめた簡易スタジオユニットです。

（エンベデッド音声はプログラム出力にスルー出力させる事が出来ません。アナログチャンネルより入力させる必要があります）

17 インチ液晶モニター



インターカムシステム

スイッチャー

特長

■入力信号は HD と SD のどちらにも対応。

HS-2800-8 (8 入力仕様)

HD : HD-SDI × 8 系統、または HD-SDI × 6 系統 + HDMI × 2 系統

SD : SD-SDI × 8 系統、または SD-SDI × 6 系統 + HDMI × 2 系統

HS-2800-12 (12 入力仕様)

HD : HD-SDI × 12 系統、HD-SDI × 9 系統 + HDMI × 3 系統

SD : SD-SDI × 12 系統、または SD-SDI × 9 系統 + HDMI × 3 系統

■2 系統の SDI 出力（出力 2・出力 3）はプログラム (PGM)、プレビュー (PVW)、AUX を割り当て可能

■HD から SD にダウンコンバートして出力可能

■1 系統の HDMI 出力はマルチスクリーン用

（HDMI 入力が可能なモニターが別途必要）

■音声入出力

入力：平衡型音声 (XLR) 4 系統

（SDI 出力エンベデッド 1CH ~ 4CH 入力用）

出力：平衡型音声 (XLR) 2 系統

（スイッチャー入力信号のアナログ音声出力端子）

■2 DSK モード、キー信号とフィル信号、またはルミナンスキーに対応

■ピクチャーインピクチャー を最大 2 画面表示可能

■画面切替エフェクト機能（カット、ミックス、ワイプ）

■時計、カウントダウン用タイマーを表示可能

■最大 7 個の静止画ロゴ、1 個のアニメーションロゴ（共に 256 × 128 ピクセル）を保存可能で、1 画面に最大 2 個のロゴを表示可能

■タリー出力、GPI、RS-422（コマンドコントロール用）、RJ45（PC リモートコントロール、ファームウェアアップグレード用）のインターフェースを内蔵

■8 系統選択可能なインカムシステムを内蔵

- ・双方向通信可能 スwitchャー ↔ インカムユニット 間
- ・インカムユニット（20m ケーブル付）と 2 色のタリーライトを各 4 セット付属

■17.3 インチ HD 対応モニターを内蔵

- ・高解像度：1600 × 900 TFT LED スクリーン（RGB）
- ・コントラスト比：500 : 1
- ・輝度：220 cd/m2
- ・視野角：上下 +45° / -60° 左右 +60° / -60°
- ・色温度の選択可能（6500K、7500K、9300K）
- ・マルチビューとプログラムビューが選択可能

■DC 12V / 80W



PIP x 2

DSK x 2

付属品

ITC-100SL
ベルトパック

CB-3
5 ピンインターカムケーブル
20m



× 4

MC-1
ヘッドセット

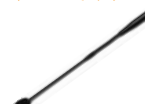
× 4

TD-3
タリーライト &
タリーケーブル



× 4

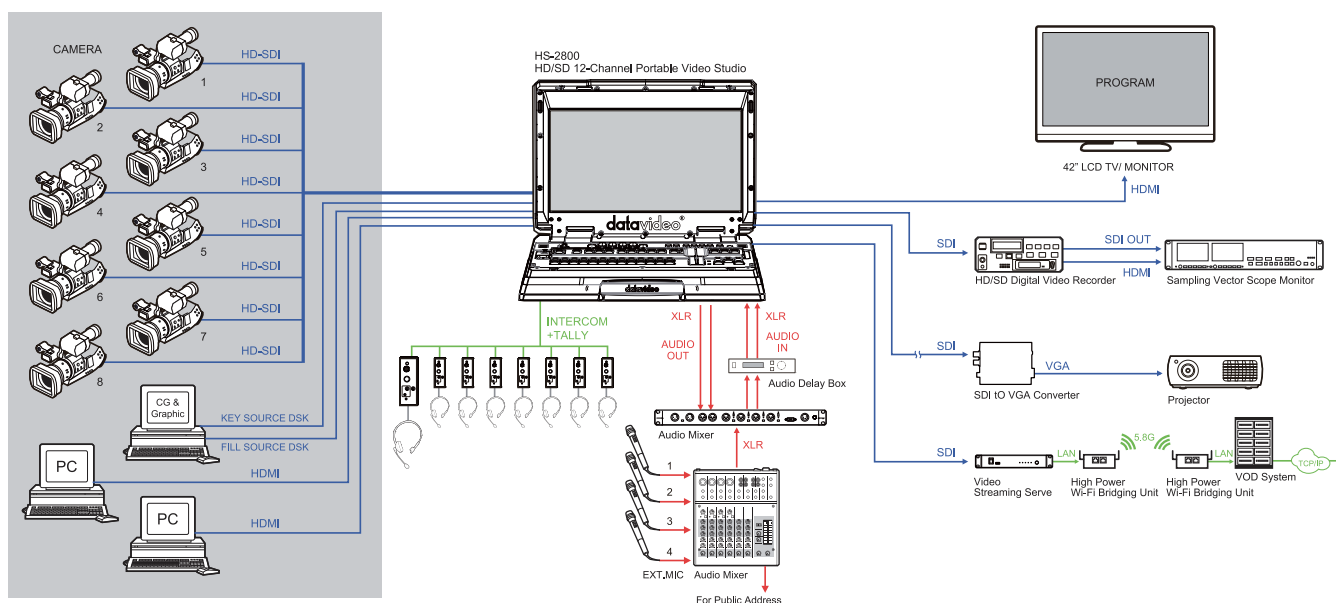
MC-2
グースネックマイク

LP-1
LED ライト

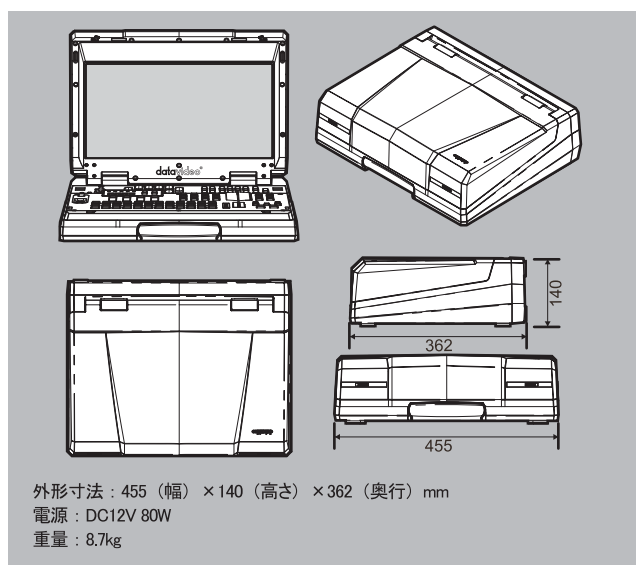
背面 ※ 写真は HS-2800-12（12 入力仕様）です。



システム構成図（例）



寸法



アクセサリー（オプション）

