

SD-SDI 対応ビデオスイッチャー



SE-900



マルチイメージプレビュー出力



Datavideo SE-900 は、モジュラー式 8 入力 SD 対応スイッチャーです。必要に応じて、オプションの入力ボードやアクセサリにより拡張可能な製品です。本製品には 2 つ装置があります。1 つは 19 インチラックに設置可能な本体です。最大 8ch の入力ボードをセットすることができます。もう 1 つは操作パネルです。

モジュラー式のスイッチャーは、DV、SDI、DVI、コンポーネント（YUV）、コンポジットなどの SD 対応の映像入力を組合せることができ、最大 8 入力に対応することができます。

標準で用意されている映像出力は、DV、コンポーネント（YUV）、S-Video、コンポジットです。SE-900 は、各入力ソース用のフレームシンクロナイザーと TBC を内蔵しており、映像ソースと音声ソースをシームレスに切り替えて、高品質のデジタルコンテンツを提供することができます。オプションのゲンロックボードにより、外部のリファレンス信号に同期させることも可能です。

プレビュー出力は、ネクストソースと効果の両方を含んでいるので、制作者は、生の映像を送出する前に、事前にいろいろな効果をプレビューできます。SE-900 は、DSK（ダウンストリームキーヤー）を装備しており、キャラクタージェネレーターなどと簡単に統合できます。DV や SDI 対応の機器のディレイに対応するために、SE-900 は、DV/SDI オーディオエンベッダーと同様の音声ディレイ機能を持っています。

特長

- 映像入力は最大 8ch。DV、SDI、DVI-D、VGA、コンポーネント（YUV）、コンポジット、いずれの組合せも可能です。
- 映像出力は、DV、コンポーネント（YUV）、S-Video、コンポジット。
- プレビュー出力は、マルチプレビューなので、制作者はすべて（最大 8ch）のライブ映像入力とプログラム、および、ネクストソースをプレビューできます。
- DV や SDI の映像と音声の同期をとるために、音声のディレイを簡単に調整可能。
- SDI オーディオエンベッダー、および音声入出力は、不平衡型（RCA）と平衡型（XLR）に対応。
- オプションのクロマキーボードにより最大 4 チャンネルのライブカメラ入力対応のバーチャルスタジオが構築できます。
- ピクチャーインピクチャー。
- タリー出力。
- 他の機器と統合するための GPI や RS-232 C インターフェース搭載。
- キャラクタージェネレーター用の SDI 対応のグラフィックスオーバーレイ搭載。
- TBC / フレームシンクロナイザーを内蔵しているので全入力ソース間でシームレスな切替えが可能です。外部ゲンロックは不要です。

操作パネル

液晶パネルにより、様々な機能の設定が簡単にできます

メニューコントロール

コントロールボタン

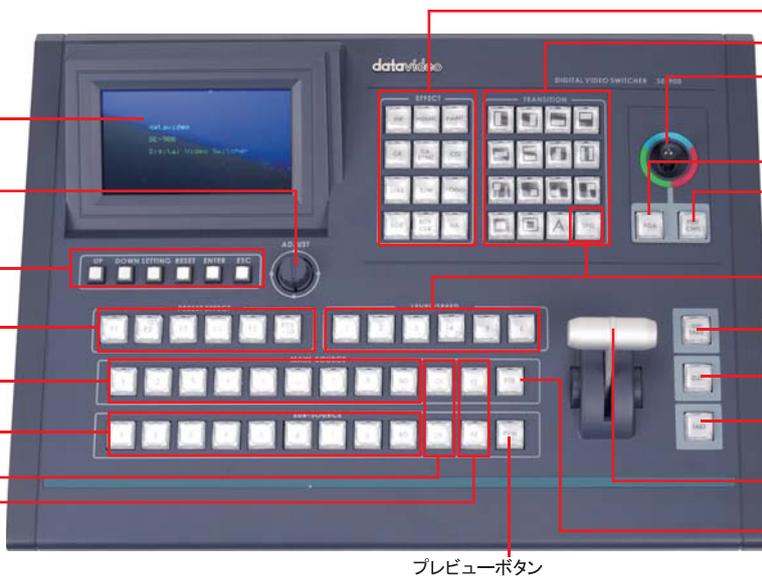
プリセットキー

メインソースバス

サブソースバス

キーセレクター

フリーズセレクター



エフェクトセレクター

トランジションセレクター

ジョイスティック

RGB コントロールセレクター

ピクチャーインピクチャー位置セレクター

エフェクトの速度調整ボタン

GPI 自動 TAKE ボタン

カットボタン

自動 TAKE ボタン

フェードアップラック (黒画面ヘフェード) ボタン

プレビューボタン

本体の背面

音声出力コネクタ (平衡型と RCA)



音声入力コネクタ (平衡型と RCA)

タリー入出力コネクタ

コントロールパネル

DC 電源入力 12V 78W

モニター出力コネクタ

SDI 入力ボード

コンポーネント (YUV)、S-Video 入力ボード

クロマキーボード

外部ゲンロックボード

マルチビューワーボード

SDI CG オーバーレイボード

SDI 出力カード

アナログ、DV 出力ボード

RS-232C、RS-422A ボード

DVI-D、VGA 入力ボード

DV 入力ボード

機能



プリセット可能な 6 個のスピードボタンに、あらかじめオートテイクやキーなどの設定を保存可能



ボタンを押すだけで簡単にフェードアップラック (黒画面ヘフェード)



RGB のコントロールやピクチャーインピクチャーの位置調整用のジョイスティック



エフェクトセレクター。PIP、モザイク、ペイント、クロマキー、ロゴの挿入のほかにも多数のエフェクト



明るい液晶パネルにより、生放送中でも様々な機能の設定が可能



10 個の選択ボタンにイベントやエフェクトのプリセット可能。事前にプログラムしておくことにより、簡単に特殊効果を何度も使用可能



4 チャンネルのクロマキーを選択可能



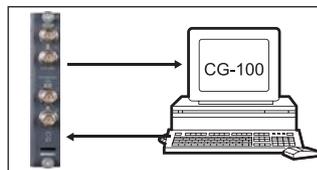
SDI、DVI-D、DSK (ダウンストリームキーヤー)、ゲンロックや他のオプションボードを簡単に実装可能



音声は、不平衡型 (RCA) と平衡型 (XLR) に対応。音声ディレイ機能により、映像と音声の同期が可能



各ライブ映像とプレビュー、プログラムのマルチプレビュー



オプションの DSK (ダウンストリームキーヤー) ボードは、内部キー用と外部キー用があります。キャラクタージェネレーターと合成可能



タリー機能により、ITC-100 や TB-5 などの外部のタリーシステムと簡単に接続可能

仕様

■映像入力

入力は最大 8ch。SDI、DV、アナログコンポーネント（YUV）、コンポジット、S-Video、DVI-D、VGA、いずれの組合せも可能

■音声入力

音声入力は、不平衡型（RCA）と平衡型（XLR）に対応
DV や SDI の映像と音声の同期をとるための音声ディレイ

■音声ディレイ

正確な同期をとるために 0 フレーム～ 17 フレームの間で調整可能

■映像出力

SDI、DV、コンポーネント（YUV）、S-Video、コンポジットを同時に出力
さらに、オプションとして SDI エンベデッドオーディオを出力可能

■音声出力

不平衡型（RCA）と平衡型（XLR）±12p-p

■プレビュー出力

各入力には、コンポジット出力とユニークなマルチプレビューが含まれています。

■CG オーバーレイ

BlackMagic Design™社製の DeckLink™カード対応の SDI グラフィックスオーバーレイインターフェース搭載

■リモートコントロール

RS-422A、RS-232C、GPI

■タリーインターフェース

D-sub 15 ピン、グループ A（入力 1-4）、グループ B（入力 5-8）

■映像補正

入力映像は各チャンネルの調整可能。ブライトネス、コントラスト、彩度、ホワイトバランス

■6 段階のトランジション速度

■FTB ボタン—フェードトゥブラック（黒画面ヘフェード）用ショートカットキー

■10 個のイベント用設定ボタン

■15 個のトランジション効果用ボタン

■デジタル効果用ボタン

ピクチャーインピクチャー、ボーダー、ライン、アートペイント、モザイク、ブラック/ホワイト、クロマキー

■電源

DC 12V 78W

■外形寸法

本体 482（幅）×176（高さ）×350（奥行）mm

操作パネル 430（幅）×95（高さ）×310（奥行）mm

■重量

本体 約 11.4Kg

操作パネル 約 2.6Kg

アクセサリ（オプション）



TLM-700
7 インチ TFT 液晶モニター



TLM-702
2×7 インチ TFT 液晶モニター



TLM-404H
4×4 インチ TFT 液晶モニター



DN-600
リムーバブルハードディスク
ビデオレコーダー



DN-700
リムーバブルハードディスク
ビデオレコーダー



ITC-100
8 チャンネル インターカムシステム



VP-314
DV リピーター。DV ケーブル延長
用、または、DV 信号配信用



TB-5
タリーボックスとタリーインジケ
ター



DAC-7
アナログ SDI コンバーター



CB-14
SD-YUV ケーブル 3m



CA-64
DV 変換アダプター
(6 ピン→4 ピン)



CB-1B
3.5mm ミニジャック用タリー延長
ケーブル 50m（リール付）



CB-22/23
マルチケーブル 30m/50m



1066/2066
DV ケーブル 10m/20m
VP-314 を複数台と 2066 ケーブル
を使用し、最大 160m まで延長が
可能

オプション ボード



Datavideo SE-900 は、SDI、DVI-D、ダウンストリームキーヤー（DSK）、ゲンロック入力等などのオプションボードを簡単に増設できます。全ての入力には内部で同期するためゲンロックは不要です。家庭用のビデオカメラやビデオレコーダー、コンピューター機器でさえもゲンロックは不要です。

標準装備



外部コントロールボード

RS-232C や RS-422A、GPI コントロール用のインターフェースボードにより、簡単にテープレコーダーやプレーヤー、あるいはプレゼンテーションコントロールパネルのような外部の機器と構築することが可能です。



SDI オーバーレイボード

ダウンストリームキーヤー（DSK）ボードにより、内部キーと外部キーの両方を提供します。キャラクタージェネレーターと接続できます。



DVI-D 対応マルチビューアーボード

DVI-D 対応マルチイメージ出力画面は、全入力ソース、マスターソース出力、および、次のソース出力を 1 台のモニターに表示します。タリーとソースの情報をスーパーインポーズし、従来のコンピューター用のモニターや高解像度の液晶テレビを使用した生放送の制作現場などで活用できます。



アナログ、DV 出力ボード

DV（音声ディレイ回路からのエンベディッドオーディオ付き）やコンポジット、S-Video（Y/C）、コンポーネント（YUV）などの一般的な映像フォーマットの出力用ボードです。

オプション



SDI 入力ボード

SDI で作業を行うユーザー向けです。SDI 入力ボードは、音声を分離し、平衡型音声を 2 チャンネル出力します。便利なコンポジットモニター出力を備えており、外部のプレビュー用モニターに簡単に接続できます。



アナログビデオ入力ボード

コンポジットや S-Video（Y/C）、コンポーネント（YUV）を含む一般的アナログ映像入力が必要なユーザー向けです。内蔵のタイムベースコレクターが各入力を同期させます。ゲンロック装置は不要で切替ショックは生じません。モニター用のコンポジット出力を備えており、外部のプレビュー用モニターに簡単に接続できます。



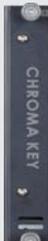
DVI-D、VGA 入力ボード

コンピューターを接続して、ライブ映像とプレゼンテーション等のアプリケーションを切替えます。企業のプレゼンテーションなどのライブイベントに最適です。モニター用のコンポジット出力を備えており、外部のプレビュー用モニターに簡単に接続できます。



DV 入力ボード

DV で作業を行うユーザー向けです。DV 入力ボードは、音声を分離し、平衡型音声を 2 チャンネル出力します。



4 チャンネル クロマキーボード

最大 4 チャンネルまで可能な映像入力をショックのない切替えてマルチチャンネル クロマキー ビデオ スタジオを作成します。4 つの前景（例：カメラの前に立つタレント）と背景（例：背景として創られた仮想空間）は内部のタイムベースコレクターが同期を行います。ゲンロック用の機器だけでなく、家庭用ビデオカメラも使用できます。



SDI 出力ボード

SDI で作業を行うユーザー向けです。SDI 出力ボードも、モニター用のコンポジット出力を備えており、外部のプレビュー用モニターに簡単に接続できます。



ゲンロックボード

ゲンロックボードは、他のソースと同期をとるために、一つのビデオ出力または特定のリファレンス信号を使用しています。外部のブラックバーストリファレンスに同期します。