

8 入力 SD モバイルビデオスタジオ



MS-900

MS-900 は DV、SDI、DVI、YUV、コンポジットなどの SD 入力を、最大 8ch まで選択できます。

標準出力は DV、YUV、S-Video、コンポジットを備えています。

学校や企業の教育、野外のライブ放送、制作スタジオでの撮影などのあらゆる現場でも、SE-900 は、映像ソースと音声ソースをシームレスに切替えて、高品位なデジタルコンテンツを提供することができます。TBC を内蔵しているので、外部ゲンロックは不要です。

また、オプションのゲンロックボードにより、外部のリファレンス信号に同期させることも可能です。

マルチイメージプレビュー出力により、全 8 入力ソースとプレビュー画面とプログラム画面を 1 画面に表示することができます。画面にはタリー情報の表示機能が備わっており、ライブソースは赤、次のソースは黄色で表示されます。加えて、各入力ボードは、入力ソースの映像信号に関係なくコンポジット出力を提供します。MS-900 の機能には、キャラクタージェネレーターを合成するためのダウンストリームキーヤー（DSK）が含まれています。オーバーレイ / キーイングを内部または外部で実行できます。DSK の機能とは関係なく、2 つの内蔵記憶装置を利用してロゴ表示を行うことができます。

4ch のクロマキー機能を追加するために、オプションのクロマキーボードを増設することができます。各チャンネルは独立した設定が可能で、シームレスに切替えができます。バーチャルスタジオやニューススタジオなどの用途に最適な製品です。

DV または SDI 対応の機器のあらゆるディレイに適應させるため、SE-900 には出力用の DV/SDI 音声エンベッダー機能と同様に音声ディレイ機能を搭載しています。さらに、DV、SDI 映像入力には、デュアルチャンネル音声出力（平衡型）用の音声ディエンベッダー機能を搭載しています。



- ① SD-SDI 対応ビデオスイッチャー SE-900
- ② インターカムシステム ITC-100
- ③ HD 対応 17.3 インチワイド液晶ビデオモニター TLM-170HM
- ④ リムーバブルハードディスクレコーダー DN-700

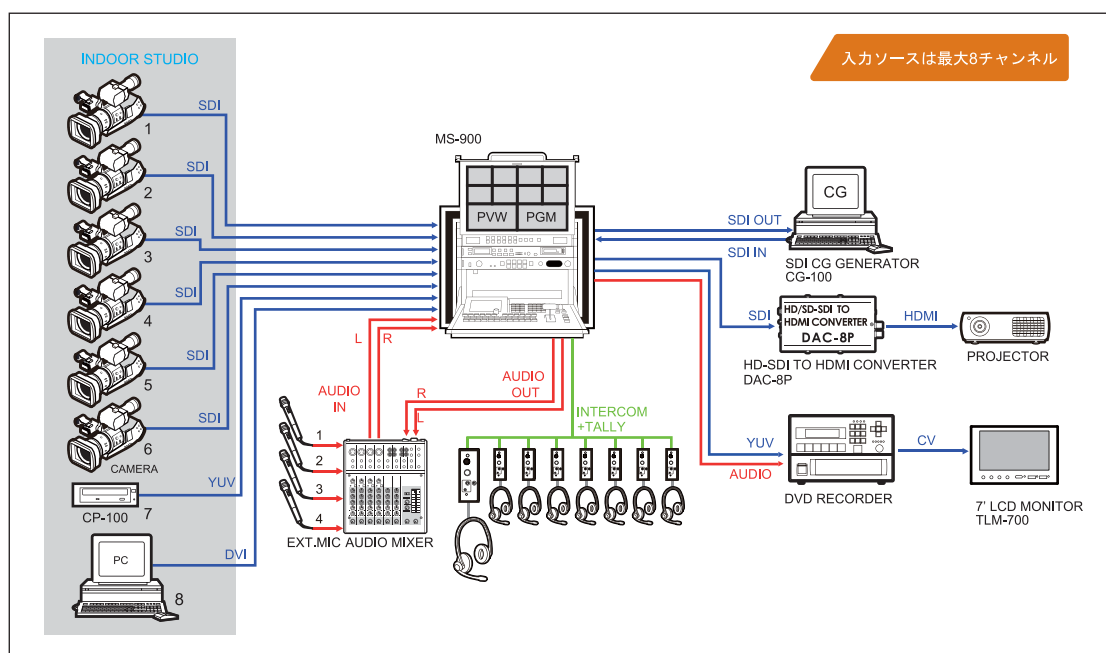
特長

- 8 入力 SD スイッチャー、マルチビデオモニター、ハードディスクレコーダー、タリー機能内蔵のインターカムシステムを備えた一体型モバイルビデオスタジオです。
- 最大 8ch のマルチフォーマットビデオ入力。SDI、DV、DVI、コンポーネント（YUV）、S-Video、コンポジットを選択可能。
- 音声入力（平衡型）は、内蔵のディレイ機能により、映像と同期できます。
- DV と SDI 対応の入力ボードは、音声ディエンベッダー（分離）機能を搭載し、デュアルチャンネルの音声出力（平衡型）ができます。
- TBC / フレームシンクロナイザーを内蔵しているので全入力ソース間でシームレスな切替えが可能です。外部ゲンロックは不要です。
- マルチビデオモニターは、プレビューまたは各入力ソースと一緒に次に送出するソースとエフェクトしたプレビューやプログラム信号出力をモニターできます。タリーインジケータをオーバーレイ表示できます。
- オプションのクロマキーボードにより最大 4 チャンネルのライブカメラ入力対応のバーチャルスタジオが構築できます。
- リムーバブルハードディスクレコーダー内蔵。
- どんな場所でも簡単にセットアップ、撤収、保管を可能にした製品です。
- 耐衝撃パッドにより、運搬中も MS-900 を保護します。

機能

内蔵 TLM-170HM 引き出し式 17.3 インチワイド液晶ビデオモニターを収納します。 ① ② ③ 運搬時はキーボードを上折り畳みます。	SDI オーバーレイボードは、キャラクタージェネレーターのテキストや動画のオーバーレイを可能にします。	パソコンに接続して、アプリケーションソフト、プレゼンテーション用ソフトなどの映像が入力できます。	オプションのクロマキーボードを使って、バーチャルスタジオと合成できます。最大 4 チャンネルの背景入力が可能です。
	SE-900 のキーボードは、ロックにより固定され、運搬中の損傷を回避することができます。	使いやすいルミナスキー機能により、映像にロゴなどをオーバーレイできます。	

システム構成図（例）



背面



アクセサリ（オプション）



DAC-7
アナログ-SD-SDIコンバーター



CKL-300
クロマキーシステム



HE-1
ハードディスクカートリッジ



CB-9
DVI-I ケーブル 1.8m



CB-4
XLR 5ピン インターカムケーブル 50m

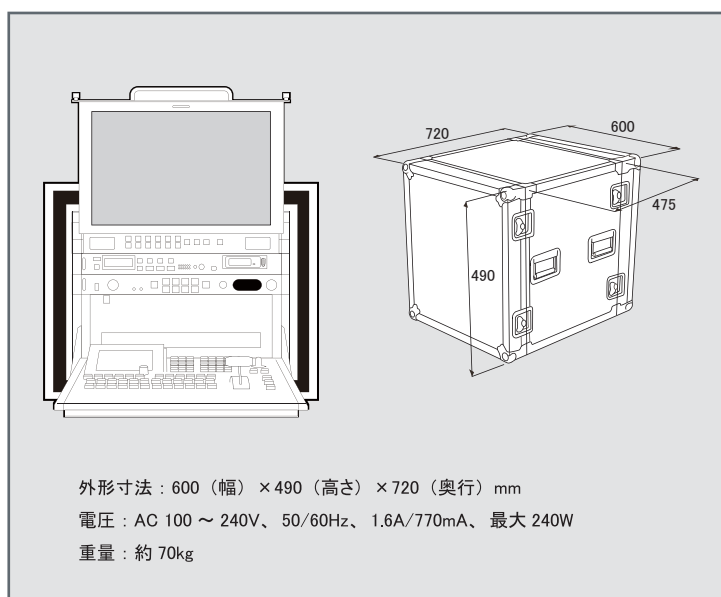


CB-21
DVI-VGA ケーブル 1.8m



CB-14
SD-YUV ケーブル 3m

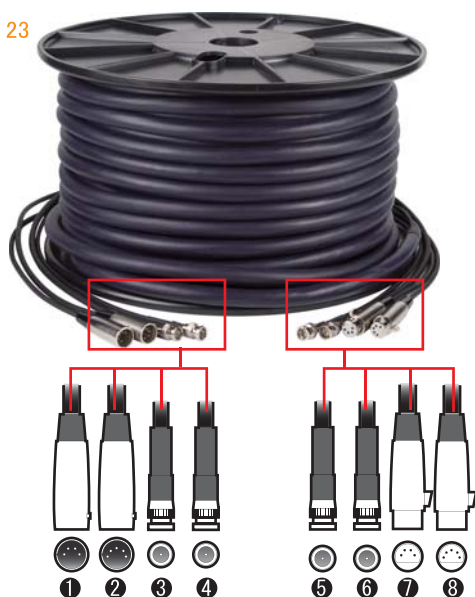
寸法



アクセサリ（オプション）

30m / 50m マルチケーブル

CB-22 / 23



- ① 4ピン・キャンノン（XLR）コネクタ付き電源ケーブル
- ② 5ピン・キャンノン（XLR）コネクタ付き通信用ケーブル
- ③ BNC コネクタ付き SDI 用ケーブル
- ④ BNC コネクタ付きコンポジット用ケーブル
- ⑤ BNC コネクタ付き SDI 用ケーブル
- ⑥ BNC コネクタ付きコンポジット用ケーブル
- ⑦ 4ピン・キャンノン（XLR）コネクタ付き電源ケーブル
- ⑧ 5ピン・キャンノン（XLR）コネクタ付き通信用ケーブル

Datavideo マルチケーブルは、ロケやスタジオの配線に、最適なケーブルです。ケーブルの長さは30m（CB-22）と50m（CB-23）があります。

DC-DC コンバーター

DDC-2512



DDC-2512 は、ロケ用の電源とし発電機やバッテリーなどの不安定な電源に機器を接続するときに利用できます。マルチケーブル CB-22/23 と一緒に使うのに最適な製品です。

集中電源装置

PD-3



PD-3 は、8 個の電源出力を備えたような用途にも対応可能な集中電源です。

DC 25V、18V、14.4V、12V 用コンセントを備えています。消費電力は 360W です。

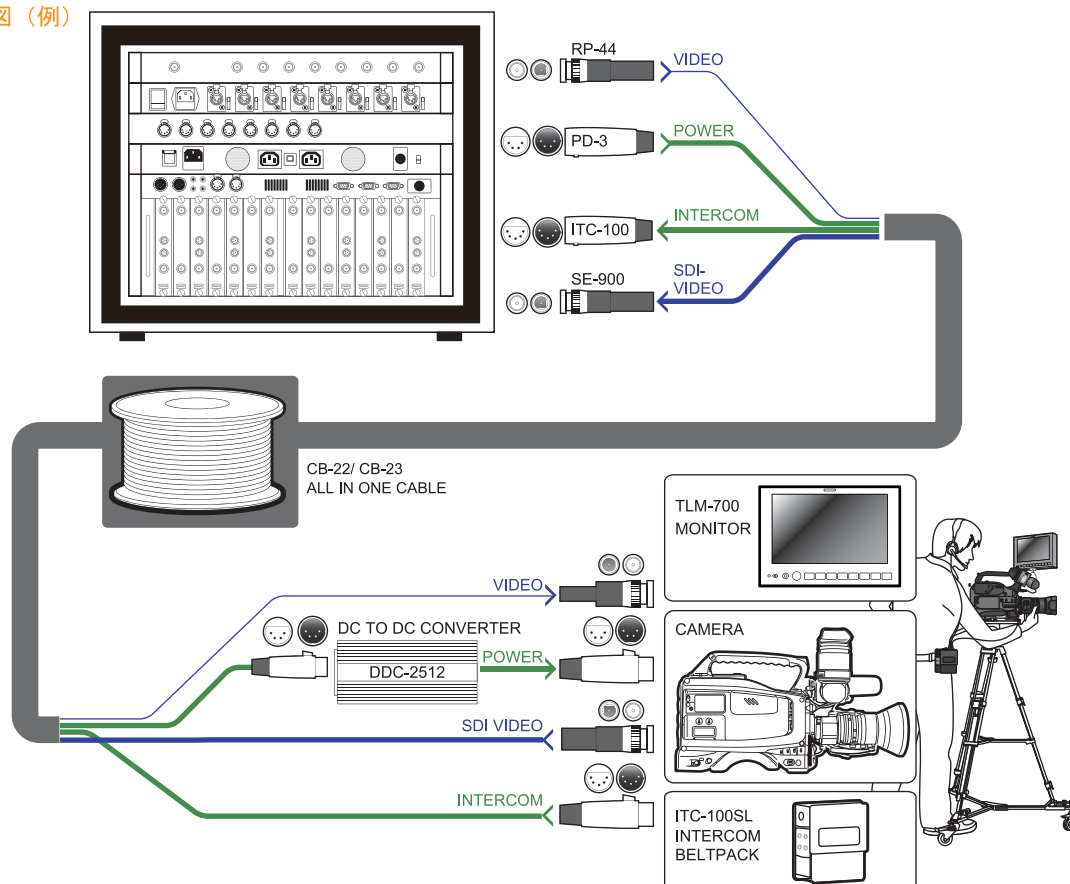
映像分配器

RP-45



RP-45 は、コンポジット出力を 8ch 備えた映像分配器です。

システム構成図（例）



オプション ボード



Datavideo SE-900 は、SDI、DVI-D、ダウンストリームキーヤー（DSK）、ゲンロック入力等などのオプションボードを簡単に増設できます。全ての入力は内部で同期するためゲンロックは不要です。家庭用のビデオカメラやビデオレコーダー、コンピューター機器でさえもゲンロックは不要です。

標準装備



外部コントロールボード

RS-232C や RS-422A、GPI コントロール用のインターフェースボードにより、簡単にテープレコーダーやプレーヤー、あるいはプレゼンテーションコントロールパネルのような外部の機器と構築することが可能です。



SDI オーバーレイボード

ダウンストリームキーヤー（DSK）ボードにより、内部キーと外部キーの両方を提供します。キャラクタージェネレータと接続できます。



DVI-D 対応マルチビューアーボード

DVI-D 対応マルチイメージ出力画面は、全入力ソース、マスターソース出力、および、次のソース出力を 1 台のモニターに表示します。タリーとソースの情報をスーパーインポーズし、従来のコンピューター用のモニターや高解像度の液晶テレビを使用した生放送の制作現場などで活用できます。



アナログ、DV 出力ボード

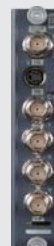
DV（音声ディレイ回路からのエンベディッドオーディオ付き）やコンポジット、S-Video（Y/C）、コンポーネント（YUV）などの一般的な映像フォーマットの出力用ボードです。

オプション



SDI 入力ボード

SDI で作業を行うユーザー向けです。SDI 入力ボードは、音声を分離し、平衡型音声を 2 チャンネル出力します。便利なコンポジットモニター出力を備えており、外部のプレビュー用モニターに簡単に接続できます。



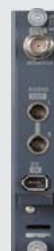
アナログビデオ入力ボード

コンポジットや S-Video（Y/C）、コンポーネント（YUV）を含む一般的アナログ映像入力が必要なユーザー向けです。内蔵のタイムベースコレクターが各入力を同期させます。ゲンロック装置は不要で切替ショックは生じません。モニター用のコンポジット出力を備えており、外部のプレビュー用モニターに簡単に接続できます。



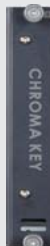
DVI-D、VGA 入力ボード

コンピューターを接続して、ライブ映像とプレゼンテーション等のアプリケーションを切替えます。企業のプレゼンテーションなどのライブイベントに最適です。モニター用のコンポジット出力を備えており、外部のプレビュー用モニターに簡単に接続できます。



DV 入力ボード

DV で作業を行うユーザー向けです。DV 入力ボードは、音声を分離し、平衡型音声を 2 チャンネル出力します。



4 チャンネル クロマキーボード

最大 4 チャンネルまで可能な映像入力をショックのない切替えてバッチル クロマキー ビデオ スタジオを作成します。4 つの前景（例：カメラの前に立つタレント）と背景（例：背景として創られた仮想空間）は内部のタイムベースコレクターが同期を行います。ゲンロック用の機器だけでなく、家庭用ビデオカメラも使用できます。



SDI 出力ボード

SDI で作業を行うユーザー向けです。SDI 出力ボードも、モニター用のコンポジット出力を備えており、外部のプレビュー用モニターに簡単に接続できます。



ゲンロックボード

ゲンロックボードは、他のソースと同期をとるために、一つのビデオ出力または特定のリファレンス信号を使用しています。外部のブラックバーストリファレンスに同期します。