

■ ハンドキャリースタジオ



HS-600

Datavideo HS-600 は、持ち運びが容易な画期的な移動式スタジオです。
 HS-600 は低価格の 8 入力 SD 対応スイッチャーです。
 スwitchャーは 2 つのピクチャーインピクチャー（PIP）機能と 6 系統のコンポジット入力、各 1 系統の DVI-D、DVI-I 入力があり、内蔵型のインターカムシステムと 17.3 インチのモニターが一体になっています。
 また、軽量で小型なので、持ち運びやすくなっています。
 HS-600 には必要な機能がすべて揃っているので、野外ロケには最適な製品です。



■ 特長

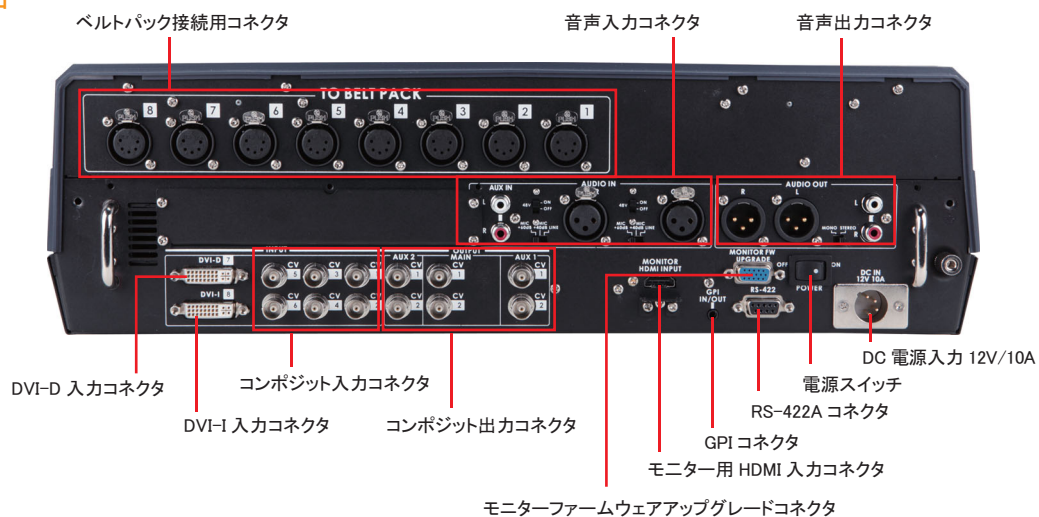
- コンポジット入力 6 系統、DVI-D、DVI-I 入力各 1 系統の SD 対応スイッチャーに、大画面の 17.3 インチモニター、8 系統のインターカムシステムには内蔵のタリー機能を備えています。
- マルチフォーマット入力
 - 1) 映像：コンポジット × 6 系統 + DVI-D、DVI-I × 各 1 系統。
- 出力
 - 1) メイン出力：コンポジット × 3 系統（録画機用／プログラム出力用／ストリーミング用）
 - 2) AUX1、2 出力：コンポジット × 2 系統。
 - 3) DV 入出力：IEEE-1394 × 2 系統（DN-60 用／ストリーミング映像用）【オプション】
- ピクチャーインピクチャー機能 × 2
- ロゴ表示：1 画面に最大 2 個のロゴを表示。
- 1 フレームの静止画取込み用のメモリ。
- ルミナンスキー機能。
- 特殊キー機能：
 - 1) 単色へのフェード（背景色は選択可能）
 - 2) インスタント速度キーは最大 5 個。速度は設定可能。
 - 3) AUX ソースキー。
- RS-422A
- GPIトリガー出力：外部接続した映像再生機のトランジション効果のトリガーを遅延。
遅延時間は調節可能。
- マルチビューワー
17.3 インチモニター内蔵。
- 17.3 インチ液晶バックライト。
- 画面の解像度は 1600 × 900 ピクセル。
- ブライトネス、コントラスト、カラーサチュレーション、バックライトの調整可能。
- ブルーオンリー機能。
- ディスプレイは 4 : 3 と 16 : 9 をのアスペクト切替可能。



操作パネル



背面



寸法

