

2チャンネル・オーディオトランス

DAC-80



取扱説明書

datavideo
JAPAN

目次

| | | |
|---------------------|-------|---|
| <u>サポート窓口</u> | ----- | 1 |
| <u>内容物</u> | ----- | 2 |
| <u>概要</u> | ----- | 2 |
| <u>特長</u> | ----- | 2 |
| <u>各部の名称と機能</u> | ----- | 3 |
| フロントパネル | ----- | 3 |
| リアパネル | ----- | 4 |
| <u>DAC-80 電子回路図</u> | ----- | 5 |
| <u>仕様</u> | ----- | 6 |

サポート窓口

datavideo JAPAN

株式会社 M&Inext datavideo 事業部

〒231-0028 神奈川県横浜市中区翁町 2-7-10 関内フレックスビル 210

TEL:045-415-0203 FAX:045-415-0255

MAIL: service@datavideo.jp URL: <http://www.datavideo.jp/>

内容物

| 番号 | 品名 | 数量 |
|----|--------------------------|----|
| 1 | 2チャンネルオーディオトランス (DAC-80) | 1 |
| 2 | 取扱説明書(本書) | 1 |

概要

DAC-80 は、グラウンドループによって発生したハムノイズを除去するように設計されています。

また、信号損失を少なくして歪を改善するように設計されています。

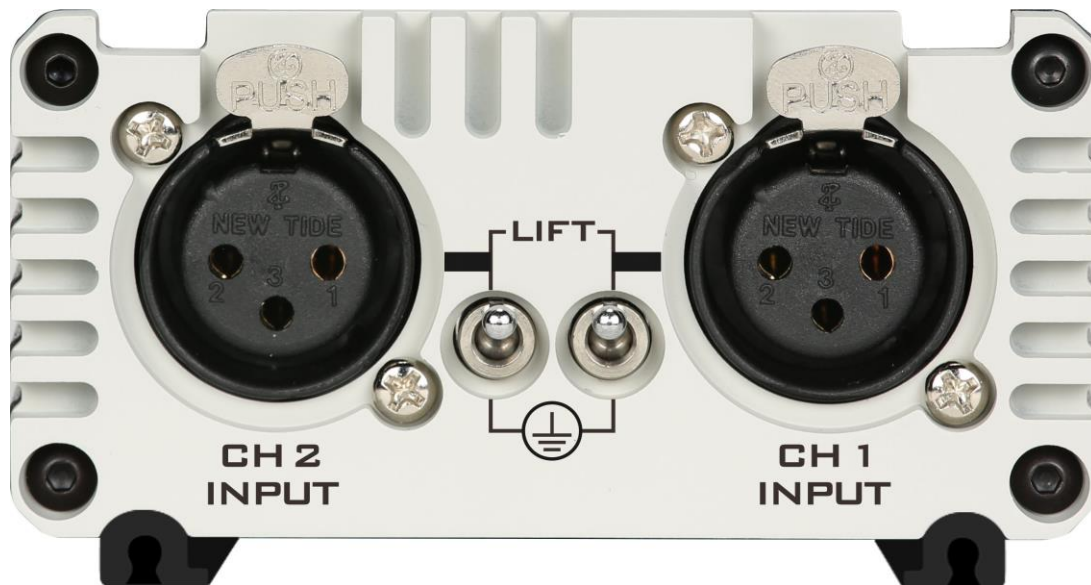
特長

頑丈なデザインで 上下連結が可能です。
(Datavideo DAC シリーズのオリジナルデザインボディーであれば連結可能です。)

電源は必要なく簡単に使用できる設計になっています。

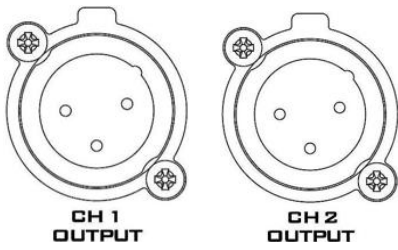
各部の名称と機能

■フロントパネル



| | |
|---|---|
|  <p>CH 2 INPUT CH 1 INPUT</p> | <p>CH1 / CH2 音声入力 XLR バランス型音声入力 (チャンネル 1 / 2)</p> |
|  <p>LIFT</p> | <p>グラウンドリフトスイッチ スイッチを上にする事でオーディオグラウンドをオープンに出来ます (Audio Grand Roop Open) スイッチを下にすると、シャーシシールドとオーディオシールドが接続されオーディオラインでバランスが保たれます。</p> <p>左側 CH-2 右側 CH-1</p> |

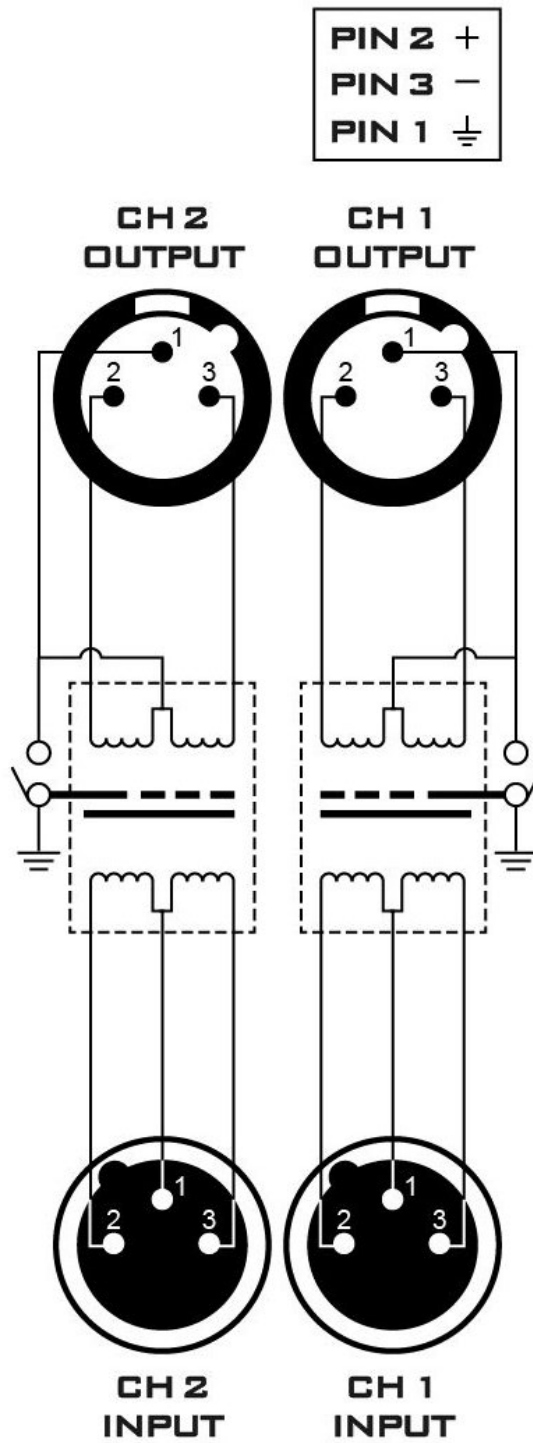
■リアパネル



CH1 / CH2 音声出力

XLR バランス型音声出力 (チャンネル 1 / 2)

DAC-80 電子回路図



仕様



| | |
|-----------|---|
| 型番 | DAC-80 |
| 入力 | 2CH XLR 音声入力 |
| 出力 | 2CH XLR 音声出力 |
| インピーダンス | 600Ω +/- 10% (入出力) |
| 帯域周波数 | 20Hz ~ 20KHz ±0.5dB |
| THD: 1KHz | < 0.015% @ +4dBu; 20Hz: 0.05% @+4dBu |
| 挿入損失 | 0.5dB 以下 |
| トランスレーション | 1 : 1 |
| 動作環境温度 | 0°C~50°C |
| 動作環境湿度 | 10%~90%(結露なし) |
| 寸法 / 質量 | 116.3mm(幅) × 45.2mm(高さ) × 85mm(奥行) 突起物含む / 約 0.49kg |
| 電源 | 不要 |
| 付属品 | なし |

仕様は、予告なしに変わることがあります。